

1791
5 FEBBRATO 1947



Noi sottoscritti, Amministratori De=
legati della Finanziaria Cinematografica Italiana,
-FINCINE- con Sede in Roma, Via Regina Elena 68, do=
mandiamo in nome e per conto della Società una nuo=
va revisione del film di nostra proprietà e di pro=
duzione spagnuola "LE DUE STRADE".

Roma 5 Febbraio 1947

FINCINE

FINANZIARIA CINEMATOGRAFICA ITALIANA S.p.A.
DUE AMMINISTRATORI DELEGATI

(R. Pascarella)

(G. Rocchi)

R. Pascarella *G. Rocchi*

FINCINE

FINANZIARIA CINEMATOGRAFICA ITALIANA

Società per Azioni - Capitale Sociale L. 10.000.000 interamente versato

DIREZIONE GENERALE

AGENZIE:

A N C O N A
VIA MARSALA, 19
TELEFONO 34-82

B A R I
PIAZZA UMBERTO, 26
TELEFONO 12-266

B O L O G N A
VIA CESARE BOLDRINI, 5
TELEFONO 25-407

B R E S C I A
VIA UMBERTO, 26
TELEFONO 21-67

C A G L I A R I
CORSO V. EMANUELE, 302

C A T A N I A
VIA FILIPPO CORRIDONI, 37
TELEFONO 14-904

F I R E N Z E
PIAZZA DELLA STAZIONE, 2
TELEFONO 24-277

G E N O V A
VIA BRIGATA LIGURIA, 76-78
TELEFONO 56-954

M I L A N O
VIA PANFILO CASTALDI, 1
TELEFONO 65-101

N A P O L I
VIA MEDINA, 81
TELEFONO 22-406

P A D O V A
VIA TRIESTE, 33
TELEFONO 21-958

R O M A
VIA SOMMACAMPAGNA, 9
TELEFONO 485-618

T O R I N O
VIA A. LOVERA DI MARIA, 1
TELEFONO 47-503

T R I E S T E
VIA ROMA, 22
TELEFONO 71-48

1791

5 FEBBRAIO 1947

ROMA, 6 Febbraio 1947

VIA REGINA ELENA, 68

On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO

Servizio per lo Spettacolo

Per una nuova revisione, Vi rimettiamo la copia ed i relativi documenti riguardanti il film di produzione spagnuola:

"LE DUE STRADE"

Alleghiamo il visto di Censura rilasciato-
ci il 25/II/42 (n° 31797)

La copia che Vi presentiamo è già stata
da noi riveduta e corretta.

Zenonque Cesar

Restaurato la pellicola di
N. 2. 1947 - Non si ritiene
rilevante il nulla osta alla
proiezione in quanto
il film è basato sulla
guerra civile spagnola con esclu-
sione della parte franchista
del Tideo

Ruffini
di Bella

Cerya

Un giorno

Roma 26. 2. 46

Caro

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Servizi della Cinematografia

REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEFINITIVA

APPUNTO PER IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

S E D E

Il giorno 14 Febbraio 1947 è stato revisionato il film
dal titolo:

" LE DUE STRADE"

Marca: Consejo de la Hispanidad

Distribuzione: Fincine

Nazionalità: Spagnola

Regista: Jose Luis Saez de Heredia

Interpreti: A. Majo, J. Nieto, A. Mariscal, B. De Silos

Il film racconta la storia di una famiglia spagnola, che, fatta eccezione per uno solo dei suoi componenti, segue con passione la politica del partito di Franco. Alla fine però anche il familiare che milita nel partito contrario, dopo una crisi di coscienza, abbandona le sue idee e tradisce la causa per cui ha combattuto, divenendo anche lui franchista. Scoperto ed arrestato è condannato a morte.

E' un film assai mediocre, mancante di qualità tecniche ed artistiche degne di rilievo.

Il lavoro, autorizzato alla programmazione in data 25,2,1942, è basato sulla guerra civile spagnola con esaltazione del partito franchista.

Non si ritiene pertanto che possa essere riammesso a circolare.

Roma, 17 Febbraio 1947

IL CAPO DEI SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA